

ROSIE VOLT YADÉWATTS

FICHE TECHNIQUE POUR LA RUE OU SALLE NON EQUIPEE

FUTILITÉ
PUBLIQUE

CARACTERISTIQUES GENERALES

Spectacle clownesque musical à partir de 10 ans - Durée : **60 mn**

Se joue en soirée en **plein air de nuit** (espace protégé), en **salle** et/ou sous **chapiteau opaque**

Sonorisation indispensable

Équipe de tournée : **2 artistes** (et selon le cas 1 chargé de diffusion)

ESPACE SCENIQUE

Dimensions : 8mX6m idéal ou 6mX4m minimum

Sol plat et dur

Matériel fourni par la Compagnie :

Tapis de sol en demi-cercle noir 6mX4m

Petit rideau de fond de scène sur portant pour l'entrée

Matériel à fournir par l'Organisateur :

Fond de scène de la largeur de l'espace scénique (rideau noir ou fond mural)

SON

Prévoir une alimentation 220 V et 16 A à 10 m maximum de l'espace scénique

Matériel fourni par la Compagnie :

- 2 Enceintes amplifiées 1100W YAMAHA DXR15 avec pieds
- 1 Console de mixage YAMAHA MGP12X
- 1 Loop station RC50 BOSS
- 1 Sampler player AKAI MPX8
- 1 Multi-effets YAMAHA SPX990
- 1 compresseur DBX
- 1 ampli vox DA5 avec guitare électrique
- 1 Ensemble HF cravate SENNHEISER eW 300 G2 avec capsule COUNTRYMAN E2
- 1 Micro voix Beyerdynamic avec pied
- 1 Micro Shure SM 58
- 1 Ensemble câblage audio et secteur

Matériel à fournir par l'organisateur pour une jauge supérieure à 300 personnes :

- Diffusion façade avec sub-bass avec front field selon la géométrie du lieu
 - Nécessité d'un réglage de délai pour alignement avec le système de diffusion scène
- La valeur du délai est fonction de la distance entre les enceintes DXR et la diffusion façade selon la formule suivante : $\text{Délai (ms)} = \text{Distance (m)} \times 2,9$
- Dynamique souhaitée 95 SPL A
- La compagnie est autonome pour le mixage retours et espace scénique. Le mixage est géré sur scène à jardin.
- Prévoir 2 lignes XLR (sorties L et R de notre console)

Présence indispensable d'un technicien son pour tous ces réglages supplémentaires

Merci de nous signaler la présence de boucle magnétique et les fréquences HF utilisées sur votre lieu (Interphonie / liaisons HF internes) pour la vérification de la compatibilité de notre micro HF

fUtilité Publique

566, Grande rue 26300 BARBIERES

Siret : 535 308 746 00028 / APE : 9001Z / Licences 2-1097637 et 3-1097638

LUMIERE

Puissance d'alimentation : 3x220 V et 16 A.

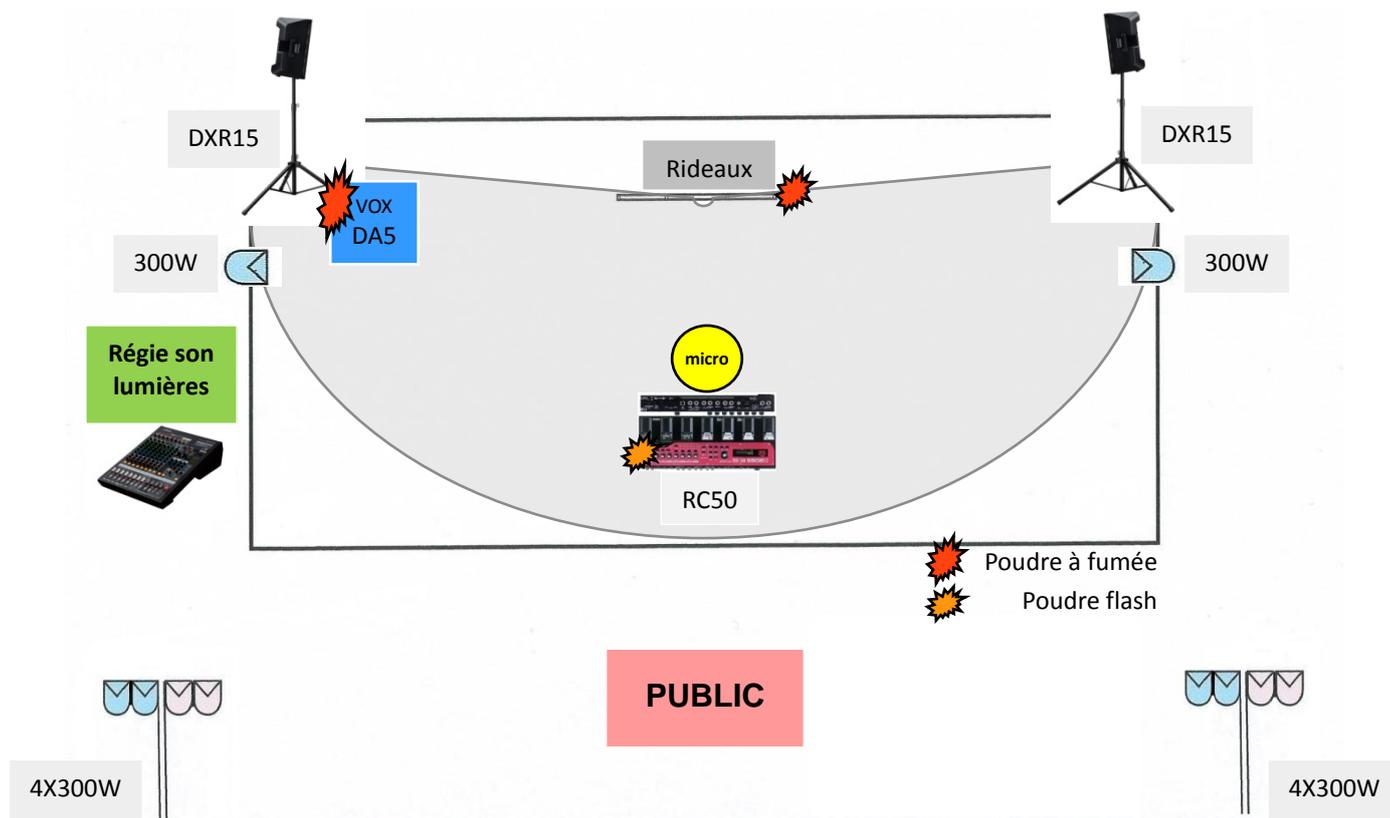
Si les branchements sont au-delà de 5m de l'espace scénique, prévoir rallonges

Matériel fourni par la Compagnie :

- 10 PARS de 300W (2x4 sur 2 pieds et 2 au sol)
- 2 pieds de levage ALT300 avec treuil 3m capacité 70kg
- 3 gradateurs 220V 16A
- Pupitre à mémoires 12/24 circuits MA12 Ma lighting

- Effets spéciaux : artifices de type C1 (10g de poudre à fumée et 1g de poudre flash)

PLAN DE SCENE



MONTAGE / DEMONTAGE (sans aide extérieure)

- Temps de montage : entre 3H et 4H (à préciser selon le contexte)
 - Temps de montage lumières et réglages (1H30)
 - Temps de montage son et balances (1H30)
- Temps de démontage : 2H à 1H (si coup de main)

LOGES

Loges : propres avec table, chaises, miroir, serviettes de toilettes, lavabo et WC à proximité. Loges situées à côté de l'espace scénique et maintenues sous surveillance ou fermant à clef.

Catering : eau, boissons chaudes, fruits secs, fruits frais, biscuits, ...etc.

CONTACTS COMPAGNIE

Technique : Marc ZUBER 06 74 20 49 10 marco.zuber26@gmail.com

Artistique : Daphné CLOUZEAU (Rosie Volt) 06 77 68 77 31 rosie.volt@orange.fr

Diffusion Hors les murs : François MARY 06 14 96 54 53 francoismary@wanadoo.fr

Diffusion Salle : Laure FORTOUL 06 08 83 43 18 yadewatts.diffusion.salle@gmail.com

fUtilité Publique

566, Grande rue 26300 BARBIERES

Siret : 535 308 746 00028 / APE : 9001Z / Licences 2-1097637 et 3-1097638